

MEDIASET

Presenta

una produzione

R.T.I.

realizzata da

PUBLISPEI

i cesaroni

con

**CLAUDIO AMENDOLA
ELENA SOFIA RICCI
ANTONELLO FASSARI
MAX TORTORA**

realizzata da

CARLO BIXIO

per

PUBLISPEI

Regia di

FRANCESCO VICARIO

**DAL 7 SETTEMBRE 2006 SU
CANALE 5
IN PRIMA SERATA**

"I CESARONI"

Cast Artistico

PERSONAGGI:

Giulio Cesaroni

Lucia Liguori

Cesare Cesaroni

Ezio Masetti

Stefania

Gabriella

Augusto Cesaroni

Andrea

Marco Cesaroni

Rudi Cesaroni

Mimmo Cesaroni

Eva Cudicini

Alice Cudicini

Walter Masetti

Sergio Cudicini

ATTORI:

CLAUDIO AMENDOLA

ELENA SOFIA RICCI

ANTONELLO FASSARI

MAX TORTORA

ELDA ALVIGINI

RITA SAVAGNONE

MAURIZIO MATTIOLI

MASSIMO MOLEA

MATTEO BRANCIAMORE

NICCOLO' CENTIONI

FEDERICO RUSSO

ALESSANDRA MASTRONARDI

MICOL OLIVIERI

LUDOVICO FREMONT

EMANUELE VEZZOLI

(CREDITI NON CONTRATTUALI)

"I CESARONI"

Scheda Tecnica

Regia di	FRANCESCO VICARIO
Headwriters	FABRIZIO CESTARO HERBERT SIMONE PARAGNANI
Direttore della Fotografia	ROBERTO BENVENUTI
Montaggio	EMANUELE FOGLIETTI GINO BARTOLINI
Suono	ANDREA FIORENTINI
Scenografia	GIOVANNI GIOVAGNONI
Costumi	METELLA RABONI
Casting	CHIARA MELONI
Prodotto da	R.T.I.
Realizzato da Per	CARLO BIXIO PUBLISPEI
Produttore Artistico	CARLO PRINCIPINI
Organizzatore Generale	MARINA DE TIBERIIS
Story editor Publispei	BENEDETTA FABBRI
Produttori R.T.I.	MARIA GRAZIA SACCA' ELISABETTA TRAUTTEUR

Story Editor R.T.I.	ELENA COSTA
Delegato alla Produzione R.T.I.	LOREDANA RICCI
Location	ROMA
Durata Riprese	30 SETTIMANE
Formato	SERIE TV 26X50'
Network	CANALE 5
Programmazione	DAL 7 SETTEMBRE 2006 OGNI GIOVEDI' ORE 21.00
Responsabile comunicazione fiction	LAURA MARCHESE
Ufficio Stampa Mediaset	EDOARDO FRANCHI 06/66390648 335/1029705 edoardo.franchi@mediaset.it

Basato sulla serie "Los Serrano" su licenza di GLOBO MEDIA

"I CESARONI"

FANNO UN SALTO A CASA TUA!

CANALE 5

DAL 7 SETTEMBRE 2006 IN PRIMA SERATA

"*I Cesaroni*", in onda su *Canale 5* a partire *dal 7 settembre 2006 ogni giovedì alle ore 21.00*, è una commedia brillante in 13 serate che racconta, con uno stile leggero e vivace, le gesta di una famiglia atipica dove la quotidianità delle situazioni è descritta con realismo in una miscela scoppiettante di eventi. Nel suo genere "*I Cesaroni*" rappresenta una novità assoluta nel panorama della fiction italiana.

Tutti i componenti di questa grande famiglia sono il motore della nuova Serie TV costruita sul *conflitto comico*, diverso in ogni episodio - 26 episodi da 50' - e innescato da una imprevista convivenza, quella di Giulio Cesaroni (**Claudia Amendola**) con Lucia Liguori (**Elena Sofia Ricci**).

Due mondi opposti che confluiscono in una nuova famiglia: quello maschile semplice e, a volte, perfino grezzo e quello femminile, raffinato e complesso. I loro esilaranti tentativi di convivenza, i loro successi ed i loro fallimenti, le paure segrete e le proiezioni fantastiche, puntellano il racconto coniugando allegramente un punto di vista originale e la voglia di risate.

Ufficio Stampa Mediaset
Edoardo Franchi 06/66390648

"I CESARONI"

LA STORIA

"Il primo amore non si dimentica mai". È un luogo comune, certo... ma è anche una grande verità, soprattutto per Giulio e Lucia, i protagonisti di questa serie. Sono passati vent'anni da quel loro amore adolescenziale, vent'anni trascorsi in città differenti, vivendo esperienze diversissime. Ma poi basta l'incontro in un quartiere popolare di Roma, un colpo di clacson e vent'anni spariscono come per incanto: Giulio e Lucia si ritrovano innamorati, come e forse anche più di quando erano ragazzini.

L'unica differenza è che ora non sono soli a vivere questo amore. Giulio è vedovo e sta crescendo come meglio può tre figli maschi, Lucia è divorziata e sta cercando di ricostruirsi una vita con le due figlie femmine.

Quel crocevia nel quartiere romano della Garbatella, teatro del loro ritrovarsi, non cambia solo la vita di un uomo e una donna, ma anche quella di due famiglie, che più diverse non si potrebbe. Due famiglie che si ritrovano a vivere sotto lo stesso tetto senza neanche aver avuto il tempo di conoscersi bene.

"*I Cesaroni*" parla di questo: di un grande amore in grado di generare una bellissima famiglia allargata, parla del mondo maschile, in cui sono cresciuti Giulio e i suoi figli, che incontra e scopre quello femminile di Lucia e delle sue ragazze. Ma parla anche di due stili di vita opposti e apparentemente inconciliabili: genuino e popolare quello dei maschi, raffinato e colto quello delle femmine.

"I CESARONI"

I PROTAGONISTI

Giulio e Lucia. Sono loro il nucleo portante della serie. È il loro amore a guidare tutti i personaggi nella difficile impresa di creare una nuova famiglia. Hanno entrambi aspettato molti anni per essere così felici, e fanno di tutto perché questa unione funzioni, ciascuno a modo suo. Giulio ha passato la vita alla Garbatella e in quel quartiere ha onorato - con il fratello Cesare (**Antonello Fassari**) - la memoria e l'azienda del padre, un vecchio "vini e olii" che si affaccia sulla piazza del mercato della Garbatella. È un uomo semplice, con un cuore grande e i modi di chi è abituato ad affrontare le cose della vita, tra cui la crescita dei suoi tre figli maschi, con l'azione prima che con il pensiero. Il ritorno di Lucia è "...la più grande botta di culo che mi sia mai capitata" (non fa che ripetersi Giulio) e lui è disposto a tutto per proteggere questa fortuna, prima che dagli altri, da sé stesso e dai propri difetti che, a differenza dei pregi, gli sono tutti tristemente noti. Tuttavia, ossessionato dal timore che prima o poi la sorte si riprenderà quello che gli ha dato, non si rende conto di essere sempre lui l'artefice dei suoi stessi guai.

Per Lucia è diverso. Per lei Giulio rappresenta tutto quello che le è mancato negli anni del suo matrimonio con un uomo ricco e di successo a Milano. Ha bisogno del calore, della sicurezza e della solidità della famiglia **Cesaroni**. Ai suoi occhi Giulio potrà sembrare ingenuo, a volte impacciato, ma è sempre adorabile, un padre e un marito, forse non perfetto in termini assoluti, ma ideale per lei.

"I CESARONI"

I FIGLI

Quelle di Lucia, si chiamano Eva (**Alessandra Mastronardi**) e Alice (**Micol Olivieri**). Due ragazzine di 17 e 12 anni, carine, eleganti e raffinate. Cresciute a Milano leggendo libri andando a mostre d'arte, hanno un legame strettissimo con la madre, ma quando vengono catapultate nel mondo dei **Cesaroni** il loro stile di vita viene letteralmente stravolto. Quelli di Giulio invece si chiamano Marco (**Matteo Branciamore**), Rudi (**Niccolò Centioni**) e Mimmo (**Federico Russo**). Rispettivamente di 17, 11 e 8 anni, sono tre tipici *ragazzotti romani*, simpatici e un po' rozzi, tutto calcio, cattivo andamento scolastico e un modo di vedere l'universo femminile come qualcosa di ostile, misterioso e spesso incomprensibile. I cinque si ritrovano non solo a dividere la villetta popolare dei **Cesaroni**, le abitudini casalinghe, ma anche e soprattutto la scuola dove si innescano inevitabilmente gran parte delle loro vicende.

La scuola dopo il salotto di casa è il secondo terreno di scontro della nuova famiglia. È qui che si stabiliscono i rapporti dei ragazzi, i loro conflitti ed è qui che si crea anche la base perché i loro mondi, inizialmente così diversi, raggiungano una sintesi.

Marco e Eva sono adolescenti e in quanto tali confusi, incoerenti ma più facilmente disposti a cambiare. Dopo un inizio burrascoso, loro due saranno i primi a stabilire un rapporto autentico.

Rudi e Alice invece ci metteranno molto di più. Alice diventa, fin dal suo arrivo, l'antagonista naturale di Rudi, l'unica che mette in discussione il suo ruolo di leader indiscusso della classe e capo di una piccola banda di indisciplinati.

Mimmo infine è il *trait d'union* tra le due fazioni, il primo ad accettare Lucia e le sue figlie come parte integrante della famiglia, il primo a vedere i lati positivi di quella piccola rivoluzione.

"I CESARONI"

GLI ALTRI

Se l'incontro con Lucia ha ridato a Giulio una vita sentimentale, in questi anni però l'affetto non gli è mai mancato. Non solo quello dei figli, ma anche quello che lo lega al fratello maggiore Cesare e all'amico d'infanzia Ezio (**Max Tortora**).

I tre formano un gruppo affiatato, unito dalla passione per il calcio in generale e per la Roma in particolare, ma anche dalla frequentazione della bottiglieria dei fratelli **Cesaroni**, dove i tre dimostrano di essere uniti soprattutto dalla medesima visione della vita. Non che tra loro non ci siano differenze, Cesare è un burbero dal cuore tenero, conservatore fino al parossismo, tendenzialmente misogino ed insofferente a qualsiasi cambiamento relativo al suo stile di vita e alla bottiglieria che della sua vita è il centro indiscusso. Ezio invece è un fanfarone, uno che crede di saperla sempre più lunga degli altri e che spesso le combina grosse.

L'unica che riesce a sopportarne i difetti e ad individuarne i pregi, è Stefania (**Elda Alvigini**), moglie e faro della sua vita, nonché amica del cuore di Lucia e insegnante, come lei, al liceo Monti in cui vanno a scuola Marco ed Eva.

A completare questa allegra e nutrita comunità di personaggi c'è Gabriella (**Rita Savagnone**), la madre di Lucia, vedova e con un passato da femminista, è ancora una donna nel pieno delle proprie forze e con un futuro ancora da scrivere. Come ogni madre conosce sua figlia, intuisce che è felice accanto a Giulio, ma non riesce davvero a capire come sia possibile che una ragazza bella, raffinata e abituata ad un livello culturale più elevato possa sentirsi realizzata accanto ad un **Cesaroni**. Apprezza comunque Giulio ben più di Cesare, che rappresenta la sua nemesi culturale ed umana. Anche se... chi disprezza compra!

"I CESARONI"

GLI AMBIENTI

La serie si localizza nella Garbatella a Roma, un microcosmo dove tutti si conoscono e dove svolgono la loro vita giornaliera.

Il mondo dei nostri personaggi ruota tra casa *Cesaroni*, una villetta popolare, soffocata dall'urbanistica disordinata del quartiere e la bottiglieria dei fratelli *Cesaroni*, un vecchio "vini e olii" che si affaccia sulla piazza del mercato della Garbatella. Un ambiente classico, un tranquillo luogo di incontro in cui gli abitanti del quartiere si riuniscono a qualsiasi ora, per giocare a carte, bere vino, leggere giornali sportivi e, ovviamente, per parlare della vita.

Le disavventure dei più giovani si svolgono invece tra la casa, la scuola - un grosso edificio in cui le medie e le superiori condividono lo spazio del cortile durante la ricreazione - e il campo di calcio dove si allena la Romulana, la squadra del quartiere, allenata da Giulio e di cui Marco è l'astro nascente.

"I CESARONI"

I PERSONAGGI

Adulti:

GIULIO Cesaroni (Claudio Amendola) è il padrone di casa. Un romano verace, con poche ma autentiche passioni: il suo lavoro in bottiglieria, la Roma ed i suoi figli, a cui dimostra un affetto burbero e sincero, fatto di scappellotti e comprensione. L'incontro con Lucia rappresenta la rinascita di un amore profondo, che ha le sue radici nella giovinezza, ed un cambiamento epocale che avrà ripercussioni su tutta la famiglia.

LUCIA Liguori (Elena Sofia Ricci) ha lasciato Roma, e Giulio, da ragazza per inseguire un sogno di indipendenza. Si è ritrovata sposata con un imprenditore di successo a Milano, a fare la signora annoiata, ed ha capito di essere triste, nonostante le figlie che adora. Con Giulio, Lucia ritrova la felicità e la serenità, è la sua seconda possibilità ed ha tutta l'intenzione di tenersela stretta.

CESARE Cesaroni (Antonello Fassari) è il fratello di Giulio, ed il suo socio in bottiglieria. E' un uomo scontroso, a volte saccente, molto spilorcio e pieno di manie. E' profondamente legato al suo lavoro, al suo quartiere e alla sua famiglia. L'arrivo di Lucia e delle ragazze lo sconvolgerà non poco....

EZIO Masetti (Max Tortora), meccanico del quartiere, è l'amico fraterno di Cesare e Giulio. L'uomo, pur ritenendosi un gran furbo, è spesso oggetto degli scherzi dei suoi amici e passa più tempo in bottiglieria, a fare commenti sul calcio e sulle donne, che nelle sua officina.

STEFANIA (Elda Alvigini) è la moglie di Ezio. Lei insegna al Liceo, ed è una donna bella, sicuramente più sveglia del marito a cui spesso fa da madre.

GABRIELLA (Rita Savagnone) mamma di Lucia, femminista della prima ora. E' una donna di mezza età ma piena di energie, che a volte va messa a freno, anche per la sua tendenza ad intromettersi un po' troppo nella vita della figlia.

AUGUSTO Cesaroni (Maurizio Mattioli) è il fratello maggiore di Cesare e Giulio. Vissuto a lungo in America, dice di aver fatto fortuna, ma nasconde un segreto...

ANDREA (Massimo Molea) preside della scuola dove insegnano Stefania e Lucia. E' da sempre innamorato di quest'ultima, e giocherà qualche carta per conquistarla...

SERGIO (Emanuele Vezzoli) ex marito di Lucia, prova di tanto in tanto a rientrare nella vita della moglie, e forse, potrebbe riuscirci...

Ragazzi:

MARCO (Matteo Branciamore) è il maggiore dei ragazzi *Cesaroni*. Ha diciassette anni, ed è, a volte, tenero ed impacciato, altre, sfrontato e testone, un po' come tutti quelli della sua età. Scoprirà presto la passione per la musica e la sofferenza per un amore impossibile.

EVA (Alessandra Mastronardi) è la figlia grande di Lucia. Una sedicenne per niente modaiola, amante dei libri e della solitudine che faticherà non poco ad integrarsi nel caotico mondo dei *Cesaroni*.

RUDI (Niccolò Centioni), è il pestifero figlio di mezzo di Giulio. Con lui le urla e le punizioni non bastano mai, anche perché spesso, con la sua innata furbizia riesce a cavarsela. L'oggetto dei suoi dispetti è da subito Alice, la sgradita nuova sorella e compagna di scuola.

ALICE (Micol Olivieri), 12 anni, è la figlia piccola di Lucia. E' una bimba a modo, di classe, che ama vestirsi bene ma sa tirar fuori gli artigli, specie per difendersi dalle angherie di Rudi. Ed al momento giusto non esita a passare al contrattacco...

WALTER Masetti (Ludovico Fremont), figlio di Ezio e Stefania, è il miglior amico di Marco e con lui condivide la passione per il calcio e le belle ragazze. Walter è il tipico adolescente che non prende mai nulla sul serio ma riesce , ogni tanto, a sorprendere con inaspettati aneliti di sensibilità.

MIMMO (Federico Russo), è il più piccolo dei *Cesaroni*, la voce tenera e disincantata della famiglia.

CHARLIE (Stefano Balgos Herrera) è solo lo pseudonimo, visto che il suo nome cinese è impronunciabile! E' compagno di scuola di Rudi, fa parte dei suoi fedelissimi, sempre pronto a seguirlo nelle sue marachelle.

BUDINO (Giuliano Nunzio) braccio destro di Rudi, piuttosto corpulento, fratello di Jolanda. Il suo punto debole, a parte il cibo, diventa presto Alice, suo sogno proibito...

JOLANDA (Giulia Luzi) sorella di Budino, amica e confidente d'Alice. Il suo cuore batte per Charlie che, invece, sembra ignorarla...