

**M&A.** The Space annuncia l'acquisizione delle multisala Cinacity

# Berlusconi e Benetton vanno al cinema

**Marigia Mangano**

**L**e multisala di Cinacity approdano alla corte di Alessandro Benetton e della famiglia Berlusconi.

The Space Cinema, società nata dalla fusione di Warner Village Cinema e Medusa Multiplex e di proprietà per il 51% di 21 Investimenti e per il restante 49% di Mediaset Rti, ha comunicato ieri di aver acquistato il 100% del circuito che rappresenta il terzo operatore

del settore nel paese rilevando l'attività di gestione di sei multisala sparsi in Italia, in particolare presenti a Cagliari, Padova, Parma, Treviso, Trieste e Udine. Contestualmente,

## IL POLO DEI MULTIPLEX

Il terzo operatore italiano del settore entrerà nel gruppo controllato da 21 Investimenti e Mediaset

nell'ambito dell'operazione, i fondi Delta e Gamma, gestiti da Fimit Sgr, hanno acquisito la proprietà degli immobili. Tra l'acquisizione dei servizi di gestione e il portafoglio immobiliare il controvalore complessivo della transazione è pari a 100 milioni di euro.

Cinacity faceva capo a Msref V, fondo gestito da Morgan Stanley, e dalla famiglia Furlan. L'operazione, finanziata da UniCredit e Intesa Sanpaolo, consentirà a The Space di dar vita a

un gruppo da oltre 200 milioni di euro di giro d'affari, con 34 strutture operative e ben 347 schermi, andando così a consolidare un box office di 21 milioni di biglietti, che rappresenta una fetta di mercato pari al 21%.

«Acquisire il circuito Cinacity ci permette di aumentare la capillarità della nostra presenza sul territorio attraverso multiplex ottimamente dislocati e di riconosciuta eccellenza», ha spiegato Giuseppe Corrado,

presidente e amministratore de-

legato di The Space. Non solo: l'acquisizione «rappresenta una tappa importante nella strategia di crescita dato che Cinacity, nel progetto The Space, rappresenta un tassello fondamentale in quanto leader nel mercato Nordest e gestore di sale moderne, di grande qualità e perfettamente complementari ai nostri insediamenti». «Proseguiremo - ha quindi chiosato - con determinazione nel nostro progetto di creazione di valore nell'offerta cinematografica,

con l'obiettivo di diventare sempre più partner e punto di riferimento dei distributori del prodotto film».

Sul fronte degli immobili, invece, Fimit sgr ha rilevato un portafoglio composto da cinque multisala per una superficie lorda di circa 37.700 metri quadrati. Il controvalore complessivo è stato di 79,7 milioni. I multisala sono situati a Limena (Padova), Silea (Treviso), Par-

ma, Udine e Trieste e sono tutti gestiti da The Space Cinema 1. Tre di queste (quelle di Limena, Silea e Parma, 26.957 metri quadrati in totale), sono state acquistate per conto del fondo quotato Delta a un prezzo di acquisto che è pari a 58,17 milioni ed è sta-

to finanziato da Banca Imi. La redditività lorda prevista è attesa nell'ordine dell'8,1% all'anno.

Per il fondo Delta il nuovo pacchetto di multisala rappresenta una diversificazione del proprio portafoglio immobiliare costituito prevalentemente da immobili con destinazione d'uso turistica e ricettiva e arriva dopo l'operazione di acquisizione dello scorso anno, che ha portato il fondo a rilevare 5 immobili con 46 sale cinematografiche. Dopo la mossa nel Nord est, il patrimonio di fondo Delta risulta composto per il 60% dal turistico/ricettivo, per il 5% da uffici e per il 35% da entertainment.

© RIPRODUZIONE RISERVATA